



## WORKSHOP

### Applicazione delle Tecniche Non Distruttive per la Conservazione dei Beni Culturali

STATO DELL'ARTE ED ATTIVITÀ DI RICERCA

## Opificio delle Pietre Dure

Via degli Alfani 78, 50121 Firenze

**28 FEBBRAIO 2025**

**venerdì**

**ore 9:00-17:00**

In Italia la presenza del patrimonio culturale è fitta e continua. Questo lo rende radice storica identitaria da investigare, tessuto di vita attuale, eredità da consegnare al futuro. Impone allo stesso tempo studio e attività programmate finalizzate alla sua conservazione. In questa prospettiva diventa cruciale arricchire le conoscenze sui manufatti storici e sulle caratteristiche di murature e di intonaci così da effettuare valutazioni attendibili circa la loro fragilità costitutiva e vulnerabilità sismica, ma anche fornire solide basi per interventi di conservazione, consolidamento e/o restauro.

Informazioni tutte che oggi, per elezione, discendono da tecniche diagnostiche non invasive. Lo scopo del workshop è quindi di fare il punto sulle buone pratiche nel settore NDT con riferimento alla conservazione sia del patrimonio edilizio che dei beni mobili. Le tematiche affrontate variano dall'utilizzo del GPR, della termografia e delle indagini soniche/ultrasoniche per l'analisi dei supporti murari e degli apparati pittorici alla caratterizzazione strutturale per la valutazione della vulnerabilità sismica degli edifici di interesse culturale, all'utilizzo di tecniche NDT per l'indagine costitutiva e strutturale di beni mobili, quali statue e dipinti.

### CREDITI FORMATIVI PER GLI ARCHITETTI E GEOLOGI

Workshop realizzato con il contributo del progetto:

*Heritage - Ground Penetrating Radar - H-GPR", CUP B55F21007810001, finanziato all'interno del Bando di Ateneo per il finanziamento di Progetti di ricerca a carattere "Problem-driven" da svolgersi attraverso la costituzione di partenariati pubblico-privati nell'ambito delle tematiche PNR, a valere sulle risorse di cui al DM 737/2021, che si inserisce nelle iniziative finanziate dall'Unione Europea- Next Generation EU.*

*Partner di progetto:*



*Il Workshop si inserisce nell'area 1 (Patrimonio Culturale) dell'ambito strategico 2 del PNRR, che promuove la digitalizzazione dei processi di tutela, conservazione e valorizzazione ed enfatizza come sia necessario integrare ed aggregare diversi livelli informativi e tipologie di dati a modelli geometrici nell'ottica di evitare ridondanze o carenze.*